

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КУЗБАССА**

**Государственное профессиональное образовательное учреждение  
«КЕМЕРОВСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ГПОУ КПТТ

**В.Г. Жуков**

**«30» августа 2024 г.**

**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей**

**(базовая подготовка, основное общее образование)**

2024

Рассмотрена на заседании методического  
Совета ГПОУ «Кемеровский  
профессионально -  
технический техникум»  
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

Программа учебной дисциплины ОУП.01 Русский язык разработана на основе  
Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего  
образования (далее – ФГОС СОО), Федеральной образовательной программы  
среднего общего образования и Федерального государственного образовательного  
стандарта среднего профессионального образования по профессии 23.01.17 Мастер  
по ремонту и обслуживанию автомобилей.

**Составитель (автор):**

Ильина Елена Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории  
ГПОУ «Кемеровский профессионально-технический техникум»

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |                   |
|--|-------------------|
| <b>1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>              | <b>стр.<br/>4</b> |
| <b>2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                 | <b>9</b>          |
| <b>3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>   | <b>22</b>         |
| <b>4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | <b>24</b>         |

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОУП.01. Русский язык**

### **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины **ОУП.01 Русский язык** является частью образовательной программы (далее ОПОП СПО) по профессии **23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей** и предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих Федеральную образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке рабочих кадров.

Часть рабочей программы реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (в соответствии с Правилами применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ от 11 октября 2023 года N 1678)

### **1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина **ОУП.01 Русский язык** является обязательной частью общеобразовательного цикла учебного плана по профессии **23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей**

### **1.3 Цели и задачи дисциплины. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:  
осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире;

о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики,

формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.



| Код и наименование формируемых компетенций   | Планируемые результаты освоения дисциплины   |  |
|--|--|--|
|  | Общие  | Дисциплинарные (предметные) <sup>1</sup>   |
| ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста | <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p><b>б) совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b></p> <p><b>г) принятие себя и других людей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</li> <li>- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</li> <li>- уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</li> </ul> |
|  | <p><b>В области эстетического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности</li> </ul>   |

---

<sup>1</sup>Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)



|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p><b>а) общение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> </ul>  | <p>многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей;</p> <p>сформировать ценностное отношение к русскому языку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</li> </ul>   |
| <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> </ul> <p><b>В области ценности научного познания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>б) базовые исследовательские действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</li> <li>- обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</li> <li>- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной</li> </ul> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>различных методов познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</li> <li>-осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</li> </ul> | <p>литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте</li> </ul> |
|--|--|--|

#### **1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 74 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 71 часов; самостоятельная работа 3час.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| <b>Вид учебной работы</b>                                     | <b><i>Объем часов</i></b> |
|---|---------------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>                  | <i>74</i>                 |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка(всего)</b>        | <i>71</i>                 |
| В том числе:  |                           |
| Теоретические занятия   | <i>26</i>                 |
| Практические занятия  | <i>40</i>                 |
| Самостоятельная работа  | <i>3</i>                  |
| <b>Из них</b>   | <i>12</i>                 |
| <b>Профессионально-ориентированное содержание</b>             |                           |
| теоретические занятия   | <i>4</i>                  |
| практические занятия  | <i>8</i>                  |
| <b>Консультации</b>   | <i>2</i>                  |
| <b><i>Промежуточная аттестация ( комплексный экзамен)</i></b> | <i>3</i>                  |

## **2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУП.01 Русский язык**

| Наименование разделов и тем  | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ(проект)  | Объем часов | Уровень освоения | Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы |
|--|--|-------------|------------------|---|
| 1  | 2  | 3           | 4                |   |
| <b>Семестр 1</b>   |  |             |                  |   |
| <b>Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</b> |  | <b>12</b>   |                  |   |
| Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе  | <b>Основное содержание</b>   | <b>2</b>    | 1,2              | ОК 05   |
|  | Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небиологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии. <i>Общие сведения о языке. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Система языка, её устройство, функционирование. Язык и культура. Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе. Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Качества хорошей речи. Орфография. Основные правила орфографии.</i> |             |                  |   |
|  | <b>Практические занятия:</b>   | <b>2</b>    |                  |   |
|  | Практическая работа. Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе. <i>Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.</i>   |             |                  |   |
| Тема 1.2   | <b>Основное содержание</b>   | <b>2</b>    | 1,2              | ОК 05   |

|  |  |           |     |       |
|--|--|-----------|-----|-------|
| Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики | Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики<br>Заимствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности<br><i>Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.</i> |           |     |       |
|  | <b>Практические занятия:</b>   | 2         |     |       |
|  | Практическая работа. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. <i>Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэтический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь</i>   |           | 1,2 |       |
| Тема 1.3. Язык как система знаков  | <b>Основное содержание</b>   | 2         | 1,2 | ОК 05 |
|  | Язык как система знаков. Структура языкового знака. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Звук и буква. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. Принципы выделения частей речи в русском языке  |           |     |       |
|  | <b>Практические занятия:</b>   | 2         |     |       |
|  | Практическая работа. Принципы русской орфографии. <i>Слитное, дефисное и раздельное написание слов.</i>  |           |     |       |
| <b>Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография</b>   |  | <b>28</b> | 1,2 |       |
| Тема 2.1. Фонетика и   | <b>Практические занятия:</b>   | 2         |     | ОК 05 |

|  |   |   |     |       |
|--|---|---|-----|-------|
| орфоэпия                               | <p>Фонетика и орфоэпия. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков. Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы</p> <p><i>Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение). Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.</i></p> |   |     |       |
|  | <p>Практическая работа. Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся</p>  |   |     |       |
| Тема 2.2. Морфемика и словообразование | <p><b>Основное содержание</b></p>   | 2 | 1,2 | ОК 05 |
|  | <p>Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формообразование.</p>   |   |     |       |
|  | <p><b>Практические занятия:</b></p>   | 2 |     |       |
|  | <p>Практическая работа. Правописание звонких и глухих согласных, непроносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок на –З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок. <i>Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне. Правописание приставок. Буквы ы - и после приставок. Употребление разделительных ъ и ь. Правописание суффиксов. Правописание н и nn в словах различных частей речи.</i></p>  |   |     |       |
| Тема 2.3. Имя                          | <p><b>Основное содержание</b></p>   | 2 | 1,2 | ОК 05 |

|  |   |   |     |       |
|--|---|---|-----|-------|
| существительное как часть речи.  | Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен существительных. <i>Морфология. Морфологические нормы. Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.</i> |   |     |       |
|  | <b>Практические занятия:</b>  | 2 |     |       |
|  | Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных.   |   |     |       |
| Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи.   | <b>Основное содержание</b>  | 2 | 1,2 | ОК 05 |
|  | Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж. <i>Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.</i>   |   |     |       |
|  | <b>Практические занятия:</b>  | 2 |     |       |
| Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных |   |   |     |       |
| Тема 2.5. Имя числительное как часть речи.   | <b>Основное содержание</b>  | 2 | 1,2 | ОК 05 |
|  | Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных. Лексическая сочетаемость собирательных числительных.   |   |     |       |
|  | <b>Практические занятия:</b>  | 2 |     |       |



|   |  |          |            |       |
|---|--|----------|------------|-------|
|   | Практическая работа. Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности. <i>Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.</i>  |          |            |       |
|   | <b>Семестр 2</b>   |          |            |       |
| Тема 2.6. Местоимение как часть речи.                       | <b>Практические занятия:</b>   | <b>2</b> | <i>1,2</i> | ОК 05 |
|   | Разряды местоимений по семантике: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений  |          |            |       |
|   | Практическая работа. Правописание числительных. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ. <i>Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.</i>  |          |            |       |
| Тема 2.7. Глагол как часть речи.                            | <b>Практические занятия:</b>   | <b>2</b> | <i>1,2</i> | ОК 05 |
|   | Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции  |          |            |       |
|   | Практическая работа. Правописание окончаний и суффиксов глаголов. <i>Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения. Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов</i> |          |            |       |
| Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола | <b>Практические занятия:</b>   | <b>2</b> | <i>1,2</i> | ОК 05 |
|   | Действительные и страдательные причастия и способы их образования. Краткие и полные формы причастий  |          |            |       |
|   | Практическая работа Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий. <i>Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.</i>  |          |            |       |
| Тема 2.9. Наречие как                                       | <b>Практические занятия:</b>   | <b>2</b> | <i>1,2</i> | ОК 05 |

|   |   |           |            |       |
|---|---|-----------|------------|-------|
| часть речи. Служебные части речи.             | Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнения качественных наречий. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы                              |           |            |       |
|   | Практическая работа. Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния. Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописание частиц НЕ и НИ  | <b>2</b>  |            |       |
| <b>Раздел 3. Синтаксис и пунктуация</b>       |   | <b>10</b> | <i>1,2</i> |       |
| Тема <b>3.1.</b> Основные единицы синтаксиса. | <b>Практические занятия:</b>  | <b>2</b>  | <i>1,2</i> | ОК 05 |
|   | Словосочетание. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставные предложения. Неполные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения |           |            |       |

|   |   |          |            |              |
|---|---|----------|------------|--------------|
|   | <p>Практическая работа. Знаки препинания в простом предложении. <i>Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпитифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие. Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.</i></p> <p><i>Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно - падежной формы управляемого слова. Основные нормы употребления однородных членов предложения.</i></p> |          |            |              |
| <p>Тема 3.2<br/>Второстепенные члены предложения.</p> | <p><b>Основное содержание</b></p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными членами. Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов</p> <p>Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки</p>  | <p>2</p> | <p>1,2</p> | <p>ОК 05</p> |

|  |  |           |            |             |
|--|--|-----------|------------|-------------|
|  | <p>препинания при оборотах с союзом КАК. Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении. <i>Основные нормы построения сложных предложений.</i></p> <p><i>Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обособлении.</i></p> <p><i>Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.</i></p> <p><i>Знаки препинания в сложном предложении.</i></p> <p><i>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при передаче чужой речи.</i></p> |           |            |             |
| Тема 3.3. Сложное предложение  | <b>Основное содержание</b>   | 2         | 1,2        | ОК 05 ОК 09 |
|  | Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные). Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.  | 2         |            |             |
|  | Бессоюзные сложные предложения. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи   | 2         |            |             |
|  | <b>Практические занятия:</b>   | 2         |            |             |
|  | Практическая работа. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.  |           |            |             |
|  | Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат  | 2         |            |             |
| <b>Прикладной модуль. Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации.</b> |  | <b>12</b> | <b>1,2</b> |             |
| Тема 4.1. Язык как   | <b>Профессионально-ориентированное содержание</b>  | 2         | 1,2        | ОК 05 ОК 09 |

|  |   |          |  |  |
|--|---|----------|--|--|
| <p>средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.</p> | <p>Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет. <i>Язык и речь. Культура речи. Культура речи как раздел лингвистики. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение). Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения). Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим. Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор). Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.</i></p> |          |  |  |
|  | <p><b>Практические занятия:</b></p>   | <p>2</p> |  |  |

|                                      |  |          |            |                    |
|--------------------------------------|--|----------|------------|--------------------|
|                                      | <p>Практическая работа, Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари. Система языка. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм. Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.</p> <p>Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления. Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы. Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур). Функциональная стилистика. Культура речи. Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).</p> <p>Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).</p> |          |            |                    |
| <p>Тема 4.2.<br/>Коммуникативный</p> | <p><b>Практические занятия:</b><br/><b>Профессионально-ориентированное содержание</b></p>  | <p>2</p> | <p>1,2</p> | <p>ОК 05 ОК 09</p> |

|                          |   |   |     |             |
|--------------------------|---|---|-----|-------------|
| аспект культуры речи.    | Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Разговорная речь и устная речь<br>Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы.<br>Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов.<br>Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы)  |   |     |             |
| Тема 4.3. Научный стиль. | <p><b>Практические занятия:</b></p> <p><b>Профессионально-ориентированное содержание</b></p> <p>Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические). <i>Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность.</i></p>  | 2 | 1,2 | ОК 05 ОК 09 |
|                          | <p><i>Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).</i></p>  | 2 |     |             |
| Тема 4.4. Деловой стиль  | <p><b>Профессионально-ориентированное содержание</b></p> <p>Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности. <i>Текст, его основные признаки (повторение, обобщение). Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление). Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационносмысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор). Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).</i></p> | 2 | 1,2 | ОК 05 ОК 09 |

|   |   |               |           |  |
|---|---|---------------|-----------|--|
|   | <b>Практические занятия:</b>                                      | <b>2</b>      |           |  |
|   | Практическое занятие. Виды документов в конкретной специальности. |               |           |  |
| <b>Самостоятельная работа</b>                         | Подготовка к экзамену   | <b>3</b>      |           |  |
| <b>Консультация</b>                                   |   | <b>2</b>      |           |  |
| <b>Промежуточная аттестация (Комплексный экзамен)</b> |   | <b>3</b>      |           |  |
|   |   | <b>Всего:</b> | <b>74</b> |  |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения на выбор:

1. –ознакомительный (повторение ранее изученных объектов, свойств);
2. –репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач: контрольные работы, самостоятельные работа, курсовые работы (проекты))



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Эффективность преподавания курса русского языка зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь его многопрофильностью и практической направленностью.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в языкознания и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет).

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Рыбченкова, Л. М. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень : учебник / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич [и др.]. - Москва : Издательство "Просвещение", 2022. - 272 с. - ISBN 978-5-09-099320-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1927337> (дата обращения: 13.06.2023). – Режим доступа: по подписке.

Дополнительные источники:

1. Новикова, Л. И. Русский язык : практикум для СПО / Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьева, У. Н. Фысина. - Москва : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5-00209-025-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2069318> (дата обращения: 13.06.2023). – Режим доступа: по подписке.
2. Правила русской орфографии и пунктуации. — Москва : РИОР, 2023. — 96 с. - ISBN 978-5-369-00738-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1916379> (дата обращения: 14.06.2023). – Режим доступа: по подписке.
3. Русский язык и литература : учебник. Часть 1. Русский язык / под ред. А.В. Алексеева. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 363 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014499-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2075105> (дата обращения: 13.06.2023). – Режим доступа: по подписке.
4. Русский язык и литература : учебное пособие : в 2 частях. Ч. 1. Русский язык. Практикум / под ред. А. В. Алексеева. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 195 с.

— (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014498-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1342121> (дата обращения: 13.06.2023). – Режим доступа: по подписке.

5. Сухотинская, А. В. Русский язык : учебное пособие / А.В. Сухотинская. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 215 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/989175. - ISBN 978-5-16-014533-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989175> (дата обращения: 13.06.2023). – Режим доступа: по подписке.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТ ОВОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| <b>Общая/<br/>профессиональная<br/>компетенция</b> | <b>Раздел/Тема</b>  | <b>Тип оценочных мероприятий</b>   |
|--|---|--|
| ОК 05.   | Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3<br>Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, .2.4, 2.5, 2.6,<br>2.7, 2.8, 2.9<br>Р 3, Темы 3.1., 3.2, 3.3<br>Р 4, Темы 4.1.- 4.4 | Практические работы<br>Контрольные работы<br>Диктанты<br>Разноуровневые задания<br>Сочинения/Изложения/Эссе<br>Выполнение экзаменационной работы |
| ОК 09.   | Р 3, Темы 3.3<br>Р 4, Темы 4.1.- 4.4  | Сочинения/Изложения/Эссе<br>Конспекты<br>Рефераты<br>Сообщения<br>Практические работы<br>Выполнение экзаменационной работы                       |